

07-02-96 Onidah.

Daagbo Houmon.

- Nous sommes le 7 février à Onidah avec Daagbo Houmon. Je voulais savoir si lui connaît l'histoire du temple Dagoun et du fétiche Dagoun. Je veux me renseigner sur comment ça a commencé.

+ Il a dit qu'il a d'abord une remarque, de ne plus dire fétiche, qu'il faut dire Vodoun que nous ne sommes pas en train d'adorer un fétiche mais nous sommes en train d'adorer un Vodoun.

- Bon je vous remercie pour ces renseignements, je ne veux plus dire fétiche mais il faut aussi que quand je dis fétiche ce n'est pas méchant parce que dans toute la littérature que je travaille, on utilise fétiche mais ce n'est pas méchant.

+ Il a dit que c'est à cause du mot fétiche que les gens ont une mauvaise interprétation du Vodoun, et de le fétiche est quelque chose de mauvais, le Vodoun est une religion pas mauvais.

- Oui je suis tout à fait d'accord avec lui, je viens d'un pays où le vodoun est très fort. Ma grand'mère a été amenée au Brésil en tant qu'esclave. Malgré que j'ai une peau blanche, dans ma famille on a aussi le vodoun; j'ai grandi dedans. ^{je respecte beaucoup.} La ma langue maternelle n'est le français donc ce n'est pas un bon français. j'essaie de

Tout dire de la manière que je peux.

- le Vodoun Dagoun, est-ce qu'il connaît son histoire.

+ Il a dit qu'il connaît. Mais est-ce que tu es allé voir Dagounon?

- Oui je suis déjà parti voir le chef mais il m'a raconté une grosse histoire. Il est trop jeune et il ne connaît pas. Par exemple il ne sait pas comment ça a commencé vraiment et, c'est pour ça que je suis là parce que lui il est le chef.

+ Il a dit qu'il ne peut rien dire concernant le temple de Dagoun parce que lui, il est le chef de sa maison. C'est à lui de savoir ce qui se passe dans sa maison, de connaître son histoire. Donc lui ne veut pas s'immixer dans les affaires de l'autre. Si le chef Dagoun vous avait dit qu'il ne connaît pas tout d'aller voir le Daagbo Houmou, il vous expliquerait tout, alors il sera content, il saura comment dire, sinon il dit quelque chose ce serait comme s'il est en train de détruire l'autre. Donc en tant que chef suprême, il ne veut pas dénigrer qui que ce soit.

- le fait que je ne comprend pas français pose toujours problème. Le temple Dagoun fait partie de plusieurs sous l'autorité de Daagbo. Ce que je veux savoir, c'est la place de ce temple parmi les

autres par rapport à lui Daagbo. Quel est le rapport entre le chef Dagoun et lui le chef suprême.

+ Il a dit qu'ils vivent toujours en symbiose lui et le chef Dagoun. Tous les Vodouns au Bénin sont sous son contrôle automatique ils vivent ensemble.

- Est-ce que tous les vodouns au Bénin sont du même niveau? Est-ce que Dagoun et Sakpata sont au même niveau?

+ Dagoun n'est pas sur le même plan que Sakpata. Dagoun est un San (serpent) Diagon. Tous les vodouns au Bénin ne sont pas au même niveau, il y a des différences, chacun a sa vertu. (Nous avons par exemple de la terre, du tonnerre, de l'eau, du vent tout ça là) Chaque maison (temple) a sa divinité. Il y a tous les vodouns ici.

- Autrement on a les vodouns qui se rapportent à des dieux et on a comme Orishala, Oshala, Shango et il y a les lieux de la maison.

+ Il n'y a pas de différence du point de vue spirituelle mais il y a seulement une différence entre les noms. Il y a un seul vodoun que tout le monde adore (elle ajoute - il a dit qu'il a le pouvoir de tous les vodouns ici. Mais arriver dans chaque maison, il y a une divinité pour protéger cette maison. D'après l'histoire

on sait que c'est tel qui a vécu là et qui
sa son vodoun. Je pense que ça sera la même
même chose chez vous aussi.

- Oui c'est la même chose que chez nous
sauf que chez nous, il n'y a pas de
vodoun de maison - Il y a de grands vodouns,
de grands Orisha comme on le dit en You-
ba et tu peux prendre un Orisha comme
le protecteur de ta maison - Tu prends Héviouss,
la maison est sous la protection de Héviouss.
Chez nous, il n'y a pas de vodoun qui a
sa maison spéciale - C'est ce qui est particu-
lier chez Dagoun - C'est un fétiche qui
n'existait pas, qui est venu avec Chacha et
qui est pour la famille de Chacha même
si des gens d'autres familles peuvent
travailler aller chez Dagoun. Comme il
n'existait pas, je veux savoir comment
il a des rapports avec les autres Orisha, les
autres vodouns - Et lui est un vodoun
qui est né avec l'arrivée de Chacha.

+ Il a dit que sa maison était et demeure
le centre du vodoun et que tous les vodouns
vivent ici même si les vodouns vous possède
les esprits sont sur vous, pour les cérémonies
tout le monde se rassemble ici à Ouidah. C'est
avec l'évolution que chacun a commencé
à installer le vodoun chez lui. (elle ajoute)
moi je veux ça pour la protection de ma
maison exactement comme vous m'avez
dit. Donc quand toi tu prends ça pour ta

(3)

maison, tu dis que tu veux être autonome - tu veux avoir tes propres adeptes et cette histoire a fait que tout le monde dit je veux être chef moi-même. Avoir mes adeptes - le problème que ça pose pour les aides, les adeptes sont financés, mais malgré ça cette maison demeure le berceau du vodoun. (Quoi que vous fassiez, vous devez rendre compte ici.)

- la question n'est pas répondue. Ce que je veux, comment un vodoun peut valoir comme Dagoun. Par exemple Hévirosso, je connais l'histoire.

+ Il a dit qu'il y a des vodouns qui naissent comme ça - comment lorsque vous avez le fâ, le fâ vient toujours avec un esprit un vodoun. Et toi pour être fidèle à ton fâ, tu dois adorer le vodoun. Donc beaucoup de vodouns sont nés comme ça.

- Et c'est peut-être le cas de Dagoun - Je veux savoir s'il y a parmi les courants des différents vodouns, il y a une hiérarchie?

+ (S'ils avaient le même grade, il n'aurait pas demandé chez Daagbo) Chaque vodoun a son importance, son vodounson mais c'est Daagbo qui est le chef et qui patronne tous.

la dame demande: est-ce qu'un vodoun est supérieur à un autre ou ils sont égaux - avant que Daagbo ne soit le chef de tous.

+ Oui tous, on est hiérarchisé l'un après l'autre et ainsi de suite.

- Est-ce qu'il peut me situer Dagoum dans cette hiérarchie?

+ Dagoum contrôle au moins 8 personnes c'est sous entendu 8 couvents sous le contrôle de Dagoum - Dagoum coiffe 8 couvents

- Dagoum est le chef de 8 couvents. Mais dans quel niveau dans la hiérarchie de tous les couvents il est? Par exemple il coiffe 8 couvents donc il est fort.

Mais si les autres coiffent 50, il est petit. C'est ça je veux comprendre.

+ la dame ajoute à la réponse: il a dit que c'est un peu compliqué cette histoire là.

Parce que on sait que lorsqu'il y a une cérémonie, ainsi il peut doit arriver avec ceux que tu contrôles. Il y a d'autres qui arrivent avec une dizaine mais le situer ça pose problème.

- Il a dit que les couvents ne sont pas au même niveau, qu'il y a un niveau différent, je voudrais savoir le temple Dagoum, il est à quel niveau? Il y a un ordre, un rang, toi tu es à droite, je suis au milieu pour Dagoum.

+ Il a dit qu'il n'y a pas un rang en temps que tel, parce que lui par exemple lorsqu'il y a une cérémonie, il a sa place. Et automatiquement, il y a des chefs qui vont s'asseoir à côté de lui. Mais parmi

(4)

tous ces chefs, Dagouman n'a pas sa place - lui, il va s'asseoir dans la masse. Il a donné un exemple. Là où moi je suis assise, c'est la place d'un chef de vodoun. Lorsque lui il vient automatiquement, c'est lui qui doit s'asseoir ici. Et Nana, la femme qui est dans la maison doit rester à ses côtés. Là-bas il y a quelque- jusqu'à la fin des chaises mais à part cela nous avons beaucoup de siège là-bas, bon si Dagouman vient il s'assoit là-bas, si il ne vient pas vite, il peut ne pas trouver de siège.

- Donc il y a des chefs vodouns qui s'assoient autour de lui et il y a la masse. lui, il est dans la masse (la dame ajoute : Nous classons les chefs de vodouns selon l'histoire, selon les chefs qui sont forts dans l'histoire dans la création du village. Ici c'était un village. On tient compte du premier qui s'est installé, du 2^e - c'est comme ça - On respecte les ancêtres jusqu'à ce point là. En parlant de Chacha par exemple, lui n'était qu'un vice roi de Ouadja, il a Dagou pour sa protection, il n'était pas trop indépendant. - Oui il est un nouveau arrivé il y a cinq siècles de Dagbo et il y a un siècle et demi de Chacha. Maintenant je comprends. C'est une question d'ancienneté.

la dame ajoute : lui par exemple, il peut rester un peu à côté de Dagbo parce qu'il

représente un culte plus anciens et
chacha, lui, il est jeune, c'est un jeune.
+ Il a dit que lui est le chef de la famille
Kpaté, les premiers qui ont vu les blancs
venir ici à Ouidah.

- On peut dire que c'est au temps de Iodo
que les blancs sont arrivés.

+ C'est les Kpaté qui ont donné la place du
Fort Portugais. C'est lui qui leur a dit
d'aller construire labas dans cette forêt
de bois de teck. Il a dit que c'est Kpaté
qui est le premier à avoir à Aizan. C'est
lui le premier de Ouidah. Aiza c'est le grand
vodoun qui est dans le marché. le Dieu
protecteur de la ville. Kpaté l'a pour
stabiliser son pays.

- Donc lui il est en haut de l'échelle
c'est pourquoi il a sa place à côté de Daagbo
+ oui c'est ça.

- Maintenant qu'on a assez discuté, je
toi le le de Daagbo vous connaissez
les difficultés ~~so~~ que j'ai pour comprendre
toute cette problématique. Est-ce qu'il peut
m'aider à faire le travail?

+ il a dit qu'il va s'expliquer quelque chose
tu es en train de faire une recherche.
tu vas rencontrer beaucoup de gens, mais
ils vont te dire que ce sont eux les chefs,
moi je suis-ci, je suis ça. Mon histoire
c'est ça. tout le monde se glorifie de son
histoire. J'aurais voulu te dire que ce

sont eux qui ont amené Horman à Ouïdah. Il faut prendre le soin de leur demander pourquoi ils ont amené Horman à Ouïdah. Comment ils l'ont amené. Parce que tu vas rencontrer des gens qui vont te dire ça.

- C'est pour ça que je suis venu ici pour savoir comment a commencé le Sagoum.

+ Il a dit qu'il peut te parler de Sagoum et aussi qu'il peut te parler de son histoire. Mais seulement il n'a pas le temps tout de suite pour te parler. Il a dit qu'il y a quelqu'un qui l'attend.

- Il veut que je revienne un autre jour ou qu'on fixe un rendez-vous tout de suite ou que je revienne plus tard ou bien qu'est-ce qu'il veut.

+ un autre jour.

- Bon Martinica qu'est-ce que vous avez discuté après l'entretien?

+ On parlait du chef du Sagoum. Il me disait que le chef Sagoum est très jeune pour connaître la réalité, l'histoire. Mais je lui ai dit pourquoi on ne l'a pas formé. Il a dit pas une formation mais qu'il faut lui apprendre beaucoup. Mais comment il peut apprendre si vous ne voulez pas? Nous voulons lui apprendre mais il faudrait qu'il s'approche de nous pour apprendre. Il m'a expliqué

une histoire qui s'est passée dans la
maison de Dagoun. Il a dit qu'ils
ont associé un serpent appelé WEKE
avec ce fétiche. Ils l'ont installé dans la
même maison que le Dagoun. Mais chaque
jour presque, la maison de Dagoun prenait
feu. Parce que selon moi, les 2 esprits
ne voulaient pas vivre ensemble. Alors
ils étaient obligés un jour de déplacer
le WEKE de la maison de Dagoun et
on l'a déplacé vers la plage dans la
région de Zoungbedji. Il a dit qu'aujourd'hui
avant toute cérémonie, il doit envoyer
commission à WEKENAN pour dire je
viens - lui il dit ha, il faut dire à
Dagbo que je n'ai pas le temps parce
qu'on ne peut pas traverser une rivière
sans que le wékénan ne traverse cette
partie alors c'est une cérémonie que
Dagbo envoie 3 fois une messager
l'aller avant que le WEKENAN ne
dise, dites à Dagbo de venir lui il va
traverser la route avant que Dagbo ne
puisse passer. Cette cérémonie a lieu
chaque année et c'est l'ouverture de la
porte des convents. On dit Honhun. là,
à partir de cette cérémonie, tous les convents
peuvent mettre des gens dans ces convents
les initiations.

- Et Dagoun. Où est-ce qu'il se trouve.
+ Il ne m'a pas encore parlé de lui

(6)

Et j'ai vu que Sagoun est un peu lais-
sé pour compte. Et je ne sais pas si c'est
à cause du fétiche ou de la jeunesse de
son chef. Je ne comprend pas.

- Regarde, ce chef est là depuis 8 ans.
et avant lui pendant 20 ans il n'y a
pas de chef. C'est pour ça que c'est un
difficile

+ Ahouï, oui,

- le fétiche il n'était pas puissant, il
n'avait pas de prestige.

+ c'est vrai.